

"Isoldes Liebestod"

Tristan & Isolde
R. Wagner

Dritte Scene.

Lebhaft bewegt.
Allegro animato.

Langsamer.
Rit. lento. Moderato.

Sehr mässig beginnend.
Molto moderato cominciare.
Isolde.

105 16 1 69

Mild und leise wie er lüchelt. wie das Auge
hold er öff. net, seht ihr. Freunde? seht ihr's nicht? Im-mer lich-ter wie er leuchtet.

pp *cresc.* *F#* *Ab* *Bb*

Etwas bewegter.
Poco più animato.

Isolde.

p *F#A#* *C#* *B* *6* *7*

won-nig mild-sü-
pp *Alq* *dolce* *F#* *C#* *pia* *G#*

in B Gg ^{4 3 1 2}

G# F# A# C# D# 3 pp p dolce

Al poco cresc.

A# B# dim. B4 A4 D4

-v- -v-

F# Bb E# F# B4 pp 4 3 2 1 2 1 1 4

idem sempre pp 5/6 4

C# G#

Bb F# A# B4 C# D# G# F# morendo